

Presseinformation

RSB CD-Neuerscheinung am 26. Februar 2021

Grandiose Klanggewalten

Klavierkonzerte Nr. 2 und 4 von Anton Rubinstein

Das Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin (RSB) hat zusammen mit der Pianistin Schaghajegh Nosrati unter der Leitung von Róbert Farkas die Klavierkonzerte Nr. 2 und 4 von Anton Rubinstein eingespielt. Das Album erscheint am 26. Februar 2021 beim Label cpo in Koproduktion mit Deutschlandfunk Kultur.

Anton Rubinstein galt zu Lebzeiten als größter Pianist unter den Komponisten und als größter Komponist unter den Pianisten. Er selbst wies seinen Wirkungsbereichen klare Funktionen zu: Er konzertiere, um zu leben – und er lebte, um zu komponieren. Höchste Erfüllung findet ein solcher Lebensentwurf dort, wo sich die Sphären berühren: in Anton Rubinsteins Klavierkonzerten – aus Berufung für den Beruf, vom Komponisten für den Pianisten geschrieben.

13 Jahre, stilistische Nuancen und ein entscheidender Schritt auf der Karriereleiter trennen Rubinsteins **Klavierkonzert Nr. 2** und **Nr. 4**. Bereits das frühe 2. Konzert (1851) des gerade einmal 21-jährigen kam durch wunderbar schöne Klangeffekte sehr gut an. Von Beginn an begeisterte aber vor allem sein 4. Klavierkonzert (1864) Freunde sinfonischer Orchestermusik und virtuoser Solodarbietungen gleichermaßen.

Die anspruchsvollen Klavierparts hat die Pianistin **Schaghajegh Nosrati** eingespielt. Die äußerst vielseitige Musikerin hat sich nicht zuletzt durch ihren hervorragenden Ruf als Bach-Interpreten bereits frühzeitig als Konzertpianistin etabliert. Der internationale Durchbruch gelang ihr 2014 als Preisträgerin des internationalen Bach-Wettbewerbs in Leipzig.

Der in Ózd (Nordungarn) geborene Dirigent **Róbert Farkas** wuchs im Umfeld unterschiedlicher musikalischer Einflüsse – von folkloristischer Roma-Musik bis hin zur Musikerziehung nach Kodály – auf. Er leitet regelmäßig die renommierten ungarischen Orchester, u.a. die Ungarische Nationalphilharmonie, das Budapester Rundfunkorchester und das Danubia Orchester. Zudem arbeitete er u.a. mit dem Konzerthausorchester, den Berliner Symphonikern, dem Leipziger Kammerorchester, dem Symphony Orchestra of Croatian Radiotelevision und dem Australian Youth Orchestra zusammen.

Rezensionsexemplare zur Berichterstattung erfragen Sie bitte bei Anne Ströhler unter 030 - 202 987 515 oder presse@rsb-online.de.

rsb

RUNDFUNK-
SINFONIEORCHESTER
BERLIN

26.02.2021

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Charlottenstraße 56
10117 Berlin

Chefdirigent und
Künstlerischer Leiter
Vladimir Jurowski

Orchesterdirektorin
Clara Marrero

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Anne Ströhler
Fon +49/30/202 987 515
Fax +49/30/202 987 519
presse@rsb-online.de

www.rsb-online.de

ein Ensemble der
Rundfunk-Orchester und -Chöre
GmbH Berlin

Geschäftsführer
Anselm Rose
Kuratoriumsvorsitzender
Ernst Elitz

Gesellschafter
Deutschlandradio, Bundesrepublik
Deutschland, Land Berlin,
Rundfunk Berlin-Brandenburg

Amtsgericht Charlottenburg
HRB 4058
Ust-IdNr DE136782703

Ein Ensemble der

 Rundfunk
Orchester
Chöre

Presseinformation

rsb

RUNDFUNK-
SINFONIEORCHESTER
BERLIN

RSB CD-Neuerscheinung am 26. Februar 2021

Róbert Farkas, Dirigent
Schaghajegh Nosrati, Klavier
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin (RSB)

Anton Rubinstein

Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 F-Dur op. 35
Konzert für Klavier und Orchester Nr. 4 d-Moll op. 70

cpo / 555 352 2

Veröffentlichung: 26. Februar 2021

Eine Koproduktion von Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin und
Deutschlandfunk Kultur



Ein Ensemble der

ROC | Rundfunk
Orchester
Chöre