

Presseinformation

RSB-Konzerteinspielung: Preisträger OPUS KLASSIK 2020!

OPUS KLASSIK hat am 2. September 2020 seine Preisträger bekannt gegeben. Die Aufnahme von drei Klavierwerken des Komponisten Viktor Ullmann, interpretiert von der Pianistin Annika Treutler und dem Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin (RSB) unter der Leitung von Stephan Frucht, wird in der Kategorie „Konzerteinspielung (Klavier)“ ausgezeichnet.

Auf der CD, die im Januar 2020 bei Berlin Classics erschienen ist, sind **Viktor Ullmanns Klavierkonzert op. 25** (1939) und die **Klaversonaten Nr. 3** (1940) und **7** (1944) zu hören. Der Komponist schrieb seine letzten Werke im Lager Theresienstadt und wurde 1944 in Auschwitz ermordet. Lange Zeit war seine klangfarben- und facettenreiche Musik aus der öffentlichen Wahrnehmung verschwunden.

Die **Preisverleihung** des OPUS KLASSIK 2020 findet am 18. Oktober im Konzerthaus Berlin statt und wird am Abend zeitversetzt im ZDF ausgestrahlt. Das Konzerthausorchester Berlin wird unter der Leitung von Karina Canellakis, die bereits seit 2019/2020 Erste Gastdirigentin des RSB ist, die ausgezeichneten Künstler*innen begleiten.

Annika Treutler: „Ich freue mich riesig über den OPUS KLASSIK für diese Konzerteinspielung. Viktor Ullmann ist als ‚verfemter‘ Komponist bis heute unterschätzt bzw. weniger beachtet als seine großen Kollegen. Mein Ziel war es, mit der Veröffentlichung der CD im Jahr des 75. Jahrestages der Befreiung des KZ Auschwitz ein Zeichen zu setzen für die ermordeten Komponisten, deren Stimme für immer verstummen musste. Diese Musik hat es verdient gehört zu werden! Der Preis ist ein großer Schritt in eine gute Richtung. Ich danke von ganzem Herzen insbesondere dem RSB für die fruchtbare künstlerische Zusammenarbeit.“

Clara Marrero, Orchesterdirektorin des RSB: „Ausgezeichnete CD-Einspielungen sind, neben unseren Sinfoniekonzerten, ein wichtiges Standbein des Rundfunk-Sinfonieorchesters Berlin. Mit dieser Aufnahme rücken wir als Orchester nicht nur historisch und gesellschaftlich relevante Themen und einen zu wenig gespielten Komponisten in den Fokus, sondern präsentieren seine Musik – gemeinsam mit dem brillanten und ausdrucksstarken Klavierspiel von Annika Treutler – auch noch mit der Qualität, die sie verdient hat. Wir danken Deutschlandfunk Kultur und dem Siemens Arts Program für die Ermöglichung der Einspielung auf diesem technisch hohen Niveau.“

Die Musik liegt zusätzlich als **3D-Immersives Audioformat** auf Pure Audio Blu-Ray vor. Für Audiophile mit entsprechender Anlage wird durch dieses vortreffliche digitale Aufnahmeverfahren der Genuss eines dreidimensionalen Raumklanges ermöglicht.

rsb

RUNDFUNK-
SINFONIEORCHESTER
BERLIN

03.09.2020

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Charlottenstraße 56
10117 Berlin

Chefdirigent und
Künstlerischer Leiter
Vladimir Jurowski

Orchesterdirektorin
Clara Marrero

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Anne Ströhler
Fon +49/30/202 987 515
Fax +49/30/202 987 519
presse@rsb-online.de.

www.rsb-online.de

ein Ensemble der
Rundfunk-Orchester und -Chöre
GmbH Berlin

Geschäftsführer
Anselm Rose
Kuratoriumsvorsitzender
Ernst Elitz

Gesellschafter
Deutschlandradio, Bundesrepublik
Deutschland, Land Berlin,
Rundfunk Berlin-Brandenburg

Amtsgericht Charlottenburg
HRB 4058
Ust-IdNr DE136782703

Ein Ensemble der

 Rundfunk
Orchester
Chöre