

Presseinformation

Konzert am 1. September 2019 in der Philharmonie

Richard Strauss' „Die Frau ohne Schatten“ konzertant
Saisonauftritt mit Vladimir Jurowski beim Musikfest Berlin

Im Rahmen des Musikfestes Berlin eröffnet das Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin am 1. September 2019 um 18 Uhr in der Philharmonie unter der Leitung seines Chefdirigenten Vladimir Jurowski seine Saison 2019/2020. Bei der konzertanten Aufführung von Richard Strauss' „Die Frau ohne Schatten“ stehen u.a. die Solisten Torsten Kerl, Anne Schwanewilms, Ildikó Komlósi, Ricarda Merbeth und Thomas J. Mayer sowie der Rundfunkchor Berlin und der Kinderchor der Staatsoper Unter den Linden auf der Bühne.

Die klangmächtige Oper, die in ihrer symbolischen Vielschichtigkeit moralische Fragen um Menschlichkeit, Mutterschaft und Jugend aufwirft, wurde beinahe genau vor 100 Jahren in Wien uraufgeführt. Das Libretto zu der mysteriösen Geschichte stammt aus der Feder von Hugo von Hofmannsthal, der vor „Die Frau ohne Schatten“ schon für „Der Rosenkavalier“ und „Elektra“ mit Strauss zusammengearbeitet hatte.

Die psychodramatischen Konflikte, die sich zwischen dem menschlichen Färberpaar, dem Kaiser und seiner ihren „Schatten“ (Gebärfähigkeit) suchenden Gattin aus der Geisterwelt auftun, finden in einer überwältigenden Musik voller schillernder Klangschattierungen Ausdruck. Im rund 130-köpfigen Orchester finden sich Orgel, Donner- und Windmaschine sowie eine Glasharmonika. Gekonnt stellt Richard Strauss mit dieser Besetzung der Erdenwelt ein geheimnisvoll-luzides Geisterreich entgegen. In der konzertanten Fassung der unter Vladimir Jurowski ungekürzt aufgeführten Oper können Hofmannsthals Text und Strauss' Musik ihre volle Wirkung entfalten.

Als Kaiserehepaar sind Torsten Kerl und Anne Schwanewilms zu hören, während Thomas M. Mayer und Ricarda Merbeth das Färberehepaar geben und Ildikó Komlósi die Rolle der Amme singt. Für den erkrankten Nikolay Didenko springt kurzfristig Yasushi Hirano als Geisterbote ein.

rsb
RUNDFUNK-
SINFONIEORCHESTER
BERLIN

27.08.2019

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Charlottenstraße 56
10117 Berlin

Chefdirigent und
Künstlerischer Leiter
Vladimir Jurowski

Orchesterdirektor
Adrian Jones

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Christina Gembaczka
Fon +49/30/202 987 515
Fax +49/30/202 987 519
presse@rsb-online.de.

www.rsb-online.de

ein Ensemble der
Rundfunk-Orchester und -Chöre
GmbH Berlin

Geschäftsführer
Anselm Rose
Kuratoriumsvorsitzender
Rudi Sölch

Gesellschafter
Deutschlandradio, Bundesrepublik
Deutschland, Land Berlin,
Rundfunk Berlin-Brandenburg

Amtsgericht Charlottenburg
HRB 4058
Ust-IdNr DE136782703

Ein Ensemble der

 **Rundfunk
Orchester
Chöre**

Presseinformation

Konzert am 1. September 2019 in der Philharmonie

Sonntag, 1. September 2019, 18 Uhr

Philharmonie Berlin, Großer Saal

Vladimir Jurowski, Dirigent

Torsten Kerl, Tenor (Der Kaiser)

Anne Schwanewilms, Sopran (Die Kaiserin)

Ildikó Komlósi, Mezzosopran (Die Amme)

Thomas J. Mayer, Bassbariton (Barak, der Färber)

Ricarda Merbeth, Sopran (Die Färberin)

Yasushi Hirano, Bariton (Geisterbote)

Andrey Nemzer, Countertenor (Hüter der Schwelle des Tempels)

Michael Pflumm, Tenor (Erscheinung eines Jünglings)

Nadezhda Gulitskaya, Sopran (Stimme eines Falken, Dienerin, Kinderstimme, Ungeborene)

Karolina Gumos, Alt (Stimme von oben)

Christoph Späth, Tenor (Der Bucklige, Bruder Baraks)

Tom Erik Lie, Bariton (Der Einäugige, Bruder Baraks)

Jens Larsen, Bass (Der Einarmige, Bruder Baraks)

Christian Oldenburg, Bass (Wächterstimme)

Philipp Alexander Mehr, Bass (Wächterstimme)

Artyom Wasnetzov, Bass (Wächterstimme)

Sophie Klußmann, Sopran (Dienerin, Kinderstimme, Ungeborene)

Verena Usemann, Sopran (Dienerin, Kinderstimme, Ungeborene)

Jennifer Gleinig, Sopran (Kinderstimme, Ungeborene)

Alice Lackner, Sopran (Kinderstimme, Ungeborene)

Vizma Zvaigzne, Sopran (Ungeborene)

Rundfunkchor Berlin (Benjamin Goodson)

Kinderchor der Staatsoper Unter den Linden Berlin (Vinzenc Weissenburger)

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Richard Strauss

„Die Frau ohne Schatten“ op. 65 –

Oper in drei Aufzügen, Text von Hugo von Hofmannsthal (konzertante Aufführung)

Konzert mit zwei Pausen, Konzertende gegen 22.15 Uhr

Konzerteinführung von Steffen Georgi: 17 Uhr, Südfoyer

Übertragung am 7. September 2019 ab 19.05 Uhr auf Deutschlandfunk Kultur

Übernahme durch Euroradio

Kooperationspartner: Berliner Festspiele/Musikfest Berlin

Konzertkarten zu 59 / 49 / 42 / 36 / 29 / 20 €

beim Besucherservice des RSB

Telefon 030 - 202 987 15, tickets@rsb-online.de, Fax 030 - 202 987 29

Charlottenstr. 56, 10117 Berlin | Mo-Fr 9.00-18.00 Uhr

www.rsb-online.de

Pressekarten zur Berichterstattung erfragen Sie bitte bei Frau Gembaczka unter 030 - 202 987 515 oder presse@rsb-online.de.

Ein Ensemble der