Presseinformation

Japan-Tournee vom 17. bis 28. März 2019

Japan-Tournee mit Vladimir Jurowski

Sieben Konzerte in sieben Sälen mit vier verschiedenen Programmen

Vom 17. bis zum 28. März 2019 geht das Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin mit seinem Chefdirigenten und Künstlerischen Leiter Vladimir Jurowski auf Japan-Tournee. Gemeinsam geben sie sieben Konzerte in sieben verschiedenen Konzertsälen, u.a. in Tokio, Zama und Nagoya, wobei die fünf Werke des Tour-Repertoires zu vier verschiedenen Programmen zusammengestellt werden. Als Solisten reisen die japanische Geigerin Akiko Suwanai und der norwegische Pianist Leif Ove Andsnes mit, die beide Ende Februar mit dem RSB bereits in Berlin zu erleben waren.

Akiko Suwanai interpretiert in drei Konzerten das Violinkonzert von Johannes Brahms. Leif Ove Andsnes spielt in seinen vier Konzerten aufgrund einer noch ausheilenden Ellbogenverletzung anstelle des ursprünglich programmierten Ersten Klavierkonzertes von Brahms das Klavierkonzert C-Dur KV 467 von Wolfgang Amadeus Mozart. Dem Klavierkonzert geht jeweils Mozarts Ouvertüre zu „Die Hochzeit des Figaro“ voraus.

Die Solokonzerte werden entweder mit Ludwig van Beethovens Sinfonie Nr. 7 A-Dur mit den Orchesterretuschen von Gustav Mahler oder mit Mahlers eigener Sinfonie Nr. 1 D-Dur kombiniert, die Vladimir Jurowski in der Langfassung mit dem zweiten Satz „Blumine“ präsentiert, den Mahler bei der Überarbeitung der Sinfonie gestrichen hatte.

Die Japan-Tournee ist die erste längere Konzertreise von Vladimir Jurowski mit dem RSB. Zurück in der Heimat, gestalten sie am 31. März um 20 Uhr im Konzerthaus Berlin einen Abend mit Mahlers Erster Sinfonie, ebenfalls mit „Blumine“, sowie mit dem Zweiten Klavierkonzert von Brahms, gespielt vom US-amerikanischen Pianisten Nicholas Angelich. Auch für dieses Programm war ursprünglich das Erste Klavierkonzert von Brahms vorgesehen, das aus künstlerisch-organisatorischen Gründen in Folge der Programmänderung auf der Japan-Tour gegen das Zweite Klavierkonzert ausgetauscht wurde.

Konzertkarten und **Pressekarten** für die Konzerte in Japan gibt es beim jeweiligen Veranstalter vor Ort.

Die Kollegen von Japan Arts helfen Ihnen gerne weiter.
www.japanarts.co.jp

RUNDFUNK-
SINFONIEORCHESTER
BERLIN

16.03.2018

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Charlottenstraße 56
10117 Berlin

Chefdirigent und
Künstlerischer Leiter
Vladimir Jurowski

Orchesterdirektor
Adrian Jones

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Christina Gembaczka
Fon +49/30/202 987 515
Fax +49/30/202 987 519
presse@rsb-online.de.

www.rsb-online.de

ein Ensemble der
Rundfunk-Orchester und -Chöre
GmbH Berlin

Geschäftsführer
Anselm Rose
Kuratoriumsvorsitzender
Rudi Sölch

Gesellschafter
Deutschlandradio, Bundesrepublik
Deutschland, Land Berlin,
Rundfunk Berlin-Brandenburg

Amtsgericht Charlottenburg
HRB 4058
Ust-IdNr DE136782703

ROC Rundfunk Orchester Chöre

rsb
RUNDFUNK-
SINFONIEORCHESTER
BERLIN

Presseinformation

Japan-Tournee vom 17. bis 28. März 2019

Vladimir Jurowski, Dirigent
Leif Ove Andsnes, Klavier (Mozart, 20., 24., 26. & 27. März 2019)
Akiko Suwanai, Violine (Brahms, 22., 23. & 25. März 2019)
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Tour-Repertoire

Wolfgang Amadeus Mozart
Ouvertüre zur Oper „Die Hochzeit des Figaro"
Wolfgang Amadeus Mozart
Konzert für Klavier und Orchester C-Dur KV 467
Johannes Brahms
Konzert für Violine und Orchester D-Dur op. 77
Gustav Mahler
Sinfonie Nr. 1 D-Dur, Fassung in fünf Sätzen (mit „Blumine")
Ludwig van Beethoven
Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 mit Orchesterretuschen von Gustav Mahler

Konzerttermine

Mittwoch, 20. März 2019, 19.00 Uhr
Bunka Kaikan Tokio
Mozart / Mahler

Freitag, 22. März 2019, 19.00 Uhr
Hokuto Cultural Hall
Brahms / Mahler

Samstag, 23. März 2019, 15.00 Uhr
Harmony Hall Zama
Brahms / Beethoven

Sonntag, 24. März 2019, 14.00 Uhr
Hyōgo Performing Arts Center
Mozart / Beethoven

Montag, 25. März 2019, 19.00 Uhr
Shinjuku Cultural Center
Brahms / Mahler

Dienstag, 26. März 2019, 19.00 Uhr
Suntory Hall Tokio
Mozart / Beethoven

Mittwoch, 27. März 2019, 18.45 Uhr
Aichi Prefectual Art Theater
Mozart / Beethoven